**Día:** 1 Marzo

**Sesión**:

**Grupo**: Mayores

**Objetivos**:

**Materiales:** Diadema y cuerdas para los antifaces

**Desarrollo de la sesión:**

Calentamiento:

Parecido al pilla-pilla, si te tocan te conviertes en piedra -esa parte del cuerpo que te tocan se convierte en piedra-

Creación de materiales de trabajo:

1. Poema de los sentimientos.- qué siente una mujer que está aislada de la sociedad
2. Construcción de antifaces
3. Crear una canción para que las personas hechas piedra vuelvan a la vida
4. Hacer una escena donde se inventan cosas de una mujer para considerarla peligrosa