**Día:** 18 Enero 2018

**Sesión**: 9

**Grupo**: Mayores

**Objetivos**: Empezar a construir los personajes para nuestra posible muestra. Ir alimentando el imaginario del barco, la diáspora, el viaje…

Vincular la creación escénica con el taller de cajón (ahora aprendiendo música cubana)

Ver cómo reaccionan a la creación pautada desde una propuesta nuestra

**Materiales:** Sonidos de mar y tormenta, candil, mapa… ir consiguiendo elementos que vayan construyendo nuestro barco.

Textos impresos para cada grupo

Cinta de carrocero para marcar el barco.

**Desarrollo de la sesión:**

Antes de que lleguen: Darío deja preparado el barco.

 0. Compartimos el plan de hoy

1. Calentamiento: Retomamos la acrobacia introduciendo elementos de ficción

Trabajamos los equilibrios dentro del barco: ola pequeñita, una más grande, una tormenta te tira…

1. Creación de escenas:

**GRUPO 1: A Cuba me voy-** 5º y 6º: Nos dividimos en dos grupos de chicas, el primero hará de Celia Cruz y el segundo de personajes a las que se les aparece celia cruz.

1. Celia Cruz: Utilizamos la canción “La vida es un carnaval” Vemos el video: <https://www.youtube.com/watch?v=IfPfsU02Im0>

Cada una de las Celias escribe en un papel su frase, que comienza con: “lo mejor de se libre es…” Una vez han terminado practican a bailar con la canción como Celia:

b) Los personajes: Introducimos la escena “se os va a aparecer Celia Cruz y os va a contar las maravillas de Cuba” , después comienza el diálogo:

* Tía, tenemos que ir a Cuba, es lo más
* ¿Qué dices loca? ¿A Cuba?
* ¿Pero no has oído lo que acaba de decir la señora?
* ¡Si cuba está muy lejos! ¡Al otro lado del Océano!
* Ya… pero merece la pena. Yo me voy a Cuba para….. ¿y tu?

**GRUPO 2: Suben los precios** (Mezcla de historias del otro día)

*Situación: El pueblo de Julia se ha quedado sin agua. Suben los precios del agua y con ella los del gas y la luz. En ese pueblo viven los señores X e y ( Aaron pequeño y Álex), con 4 hijos pequeños: aaron mayor, luis, julia y Rafi. Los hermanos se organizan para ayudar a sus padres, que están muy agobiados porque dos de ellos se han puesto enfermos.*

*Deciden ir a investigar dónde se vive mejor y se enteran de que un barco está a punto de zarpar rumbo a cuba.*

Se les cuenta la historia, se reparten los personajes y les pedimos que monten la escena de eso.

3. Impro conjunta

Situación:

*Se cuelan y se quedan escondidos.*

*Cuando están ya de camino se dan cuenta de que tienen polizones!!!!! La familia explica sus motivos y negocia con las dueñas del barco para quedarse.*

*¿Qué sabéis hacer? ¿En qué podéis ayudar en el barco?*

4. Cierre

Se graba video y se dice que la próxima clase le mostraremos esto a Paula.

PARA OTRO DÍA: LETRA

Todo aquel que piense que la vida es desigual,

tiene que saber que no es asi,

que la vida es una hermosura, hay que vivirla.

Todo aquel que piense que esta solo y que esta mal,

tiene que saber que no es asi,

que en la vida no hay nadie solo, siempre hay alguien.

Ay, no ha que llorar, que la vida es un carnaval,

es mas bello vivir cantando.

Oh, oh, oh, Ay, no hay que llorar,

que la vida es un carnaval

y las penas se van cantando.

Todo aquel que piense que la vida siempre es cruel,

tiene que saber que no es asi,

que tan solo hay momentos malos, y todo pasa.

Todo aquel que piense que esto nunca va a cambiar,

tiene que saber que no es asi,

que al mal tiempo buena cara, y todo pasa.